

INFORME DE GESTION CULTURA VIAL

SALVANDO VIDAS EN LA VÍA

Enero 2.022



“#DTB TRANSITO MAS
HUMANO”

“GOBERNAR ES
HACER”

Flor Elva Delgado Cárdenas

Profesional especializado Grupo Cultura

Enero 2.022



PROCESO CULTURA VIAL	Serie: 131.01-18.2-230
INFORME MES ENERO-2.022	Página 2 de 30

**GOBERNAR
ES HACER**

LA EDUCACION VIAL Y LA DTB.

El grupo de Cultura de la Dirección de Tránsito de Bucaramanga en el mes de enero del 2.022 logró sensibilizar 2.667 usuarios viales en los tres programas de educación vial, para lo cual ha venido realizando campañas de educación y seguridad vial mediante estrategias didácticas y lúdicas dirigidas a los diferentes actores viales, sensibilizando e incentivado el uso de transporte legal, movilidad sostenible, disminución de la contaminación auditiva – no uso del pito, la inclusión social de las personas con movilidad reducida velando por el respeto y garantía de sus derechos en la vía, acciones que han estado acompañadas del personal de Agentes de Tránsito de la entidad y de manera conjunta con la Alcaldía de Bucaramanga y Agencia Nacional de Seguridad Vial - ANSV, entre otras entidades.

En todos los programas se busca principalmente EDUCAR al niño, niña y a los jóvenes, pero también sensibilizar y concientizar al adulto mayor y todos los actores viales; con ello se busca modificar sus actitudes, hábitos, conductas y comportamientos incorrectos en la vía, asumiendo comportamientos seguros, responsables, valores de respeto y tolerancia, cuando se moviliza por el espacio público incluyendo la solidaridad en el tránsito de las vías especialmente de las personas con movilidad reducida y la implementación de programas de la movilidad legal y sostenible.

La Dirección de Tránsito de Bucaramanga en todos los programas de educación vial se ha enfatizado sobre el cumplimiento de las normas de tránsito que deben acoger los usuarios viales, además se ha venido sensibilizando a los usuarios viales sobre el cumplimiento de las normas de tránsito y seguridad vial en general haciendo énfasis en aspectos de riesgos viales como:

- El uso de transporte legal.
- Movilidad sostenible - En Bici voy seguro.
- Disminución de la contaminación auditiva – evita pitar.
- La solidaridad vial con las personas con movilidad reducida.
- Evita usar el celular o dispositivos móviles
- Uso del cinturón de seguridad
- Si controlamos la velocidad salvamos vidas
- Evita consumir en estado de beodez – sustancias psicoactivas
- El casco es fundamental para los motociclistas

Hemos llegado a las diferentes comunas de la ciudad creando conciencia vial y desarrollando los programas de educación vial con la articulación de motociclistas, ciclistas, peatones, conductores, sector empresarial, gremios entre otros etc.



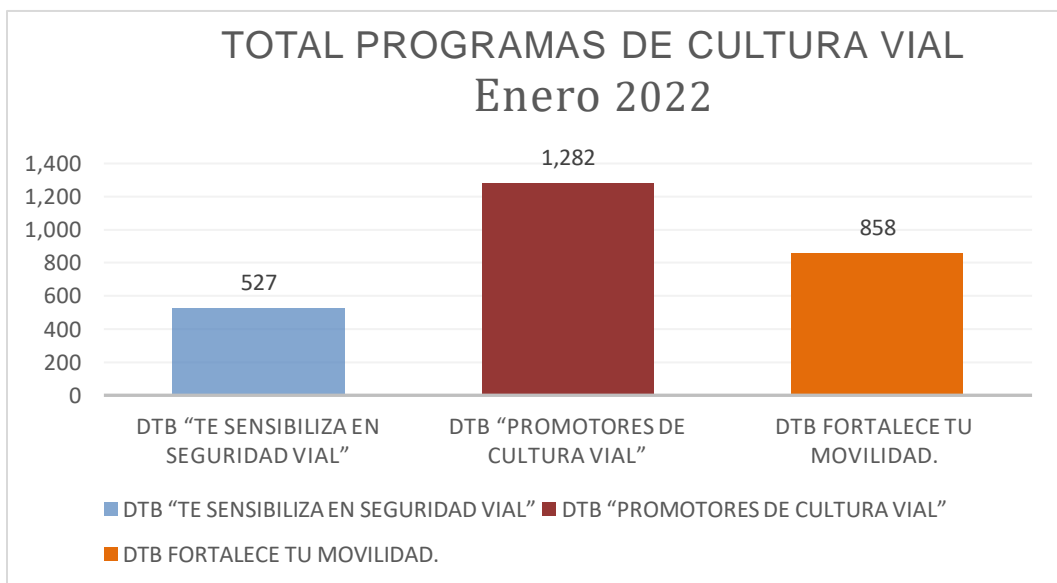
KM 4 VIA GIRÓN – Teléfono: (57-7) 6809966
Código Postal: 68005
www.transitobucaramanga.gov.co
Bucaramanga, Departamento de Santander, Colombia

La Comunicación como estrategia articulada por la DTB: En las redes sociales de la Entidad con medios de comunicación se ha venido generando una sensibilización con la comunidad del cumplimiento de las normas de tránsito y seguridad vial además la generación de conciencia, la solidaridad vial con las personas con movilidad reducida así:

- Sensibilizar a la comunidad, a través de las redes sociales y otros medios masivos de información.
- Sensibilizar con los medios de comunicación las acciones de seguridad vial dando un enfoque para usuarios vulnerables motociclistas, peatones, ciclistas y demás usuarios de las vías.
- Sensibilizar con medios de comunicación y redes sociales en el cumplimiento y respeto de las normas de tránsito y las acciones de prevención vial, el uso del transporte legal - #Yousotransportelegal, movilidad sostenible - En Bici voy seguro y la solidaridad vial con las personas con movilidad reducida.
- Con la Alcaldía de Bucaramanga, Agencia Nacional de Seguridad Vial – ANSV e instituciones locales y nacionales se ha dado mensajes de prevención y seguridad vial.

Adicionalmente la DTB mediante mensajes institucionales generados por la oficina de prensa en las diferentes redes sociales ha venido creando conciencia de la importancia del respeto de las normas de tránsito y seguridad vial.

El consolidado de personas sensibilizadas en educación y seguridad vial en los tres programas es:





TOTAL, USUARIOS SENSIBILIZADOS POR PROGRAMAS

Mes	DTB "TE SENSIBILIZA EN SEGURIDAD VIAL"	DTB "PROMOTORES DE CULTURA VIAL"	DTB FORTALECE TU MOVILIDAD.	Total Programas
Enero	527	1.282	858	2.667
Total	527	1.282	858	2.667





PROCESO CULTURA VIAL	Serie: 131.01-18.2-230
INFORME ENERO 2.022	Página 5 de 30



PROGRAMA 1. DTB “TE SENSIBILIZA EN SEGURIDAD VIAL” Estrategia pedagógica y virtual remota en tiempos de Pandemia: #EIRetoDigitalDTB

En este programa la Dirección de Tránsito de Bucaramanga en el mes de enero del año 2.022 ha sensibilizado a 527 usuarios viales en el respeto de las normas de tránsito y seguridad vial.

La Dirección de Tránsito de Bucaramanga en este programa genera conciencia de educación, cuya estrategia busca fortalecer en la comunidad educativa y usuarios empresariales los conocimientos sobre Seguridad Vial y hacer uso efectivo dentro de las Instituciones Educativas y Empresas, un entorno acorde a las dinámicas de movilidad de los contextos de las comunas de Bucaramanga y contribuir en la transformación de hábitos y conductas seguras en las vías, el uso de transporte legal como lo establece el Código Nacional de Tránsito Ley 769 de 2002, Ley 1503 de 2.011 y demás normas aplicables al tema, para lo cual en cumplimiento a los principios de planeación sean venido adelantando diferentes mesas de trabajo con instituciones educativas, empresas públicas y privadas de la ciudad con el fin de agendar, organizar y ejecutar las capacitaciones solicitadas, además las acciones relacionadas con el tema de los Planes de Movilidad Escolar para instituciones educativas entre otras actividades.

Se ha venido sensibilizando a los usuarios viales sobre el cumplimiento de las normas de tránsito y seguridad vial en general haciendo énfasis en aspectos de riesgos viales como:

- El uso de transporte legal.
- Movilidad sostenible - En Bici voy seguro.
- Disminución de la contaminación auditiva – evita pitar.
- La solidaridad vial con las personas con movilidad reducida.
- Evita usar el celular o dispositivos móviles
- Uso del cinturón de seguridad
- Si controlamos la velocidad salvamos vidas
- Evita consumir en estado de beodez – sustancias psicoactivas
- El casco es fundamental para los motociclistas





PROCESO CULTURA VIAL	Serie: 131.01-18.2-230
INFORME ENERO 2.022	Página 6 de 30



TOTAL, DE USUARIOS SENSIBILIZADOS AÑO 2022

Mes	Total, Usuarios sensibilizados
Enero	527
Total	527

En la charla educativa en Seguridad Vial a los usuarios de motocicletas, a quienes se les realizó sensibilización en Seguridad Vial relacionada con la prevención y el uso de los elementos de protección como son:

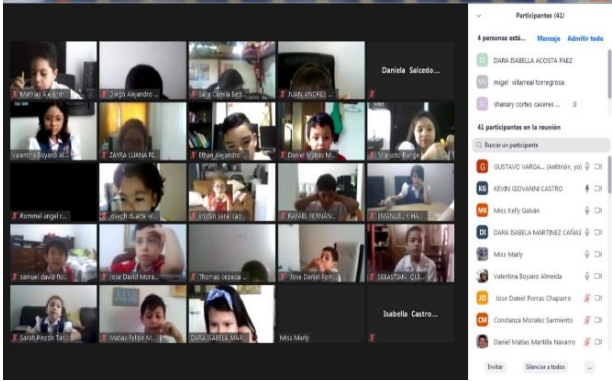



- a. Casco certificado y reglamentario acorde a la normativa.
 - b. Chaleco reflectivo para hacerse visibles y su importancia.
 - c. Normas de movilidad segura y pericia para el manejo seguro.
 - d. De igual manera se orienta sobre la documentación.
 - e. La importancia de la actualización y revisión de la motocicleta.
 - f. El comportamiento humano en sus desplazamientos.
 - g. Se orienta e instruye para la Conducción segura para Motociclista.
 - h. Los riesgos y actos seguros como toma de decisiones del participante durante la conducción.
 - i. Además, se les enfatiza y genera conciencia dentro del componente psicológico.
 - j. El respeto por las normas, señales y autoridades de tránsito, ante todo el cambio de actitud, en asumir la autonomía y toma de decisiones que busquen el autocuidado personal por la propia vida, la de los demás y el manejo ágil, legal y seguro en las vías para una movilidad vial que propenda por el respeto mutuo, en el colectivo de la vía y los demás actores viales.
2. Además, dentro de los aspectos importantes que tiene la entidad es las capacitaciones dirigidas a nuestros funcionarios e instructores a fin de que vayan actualizando la información y con ello proporcionar a los usuarios unas capacitaciones o sensibilizaciones acordes a los requerimientos legales actuales.
 3. Se realiza capacitación a Bandereros a quienes se les da instrucciones teórico prácticas de seguridad vial.



PROCESO CULTURA VIAL	Serie: 131.01-18.2-230
INFORME ENERO 2.022	Página 7 de 30

GOBERNAR ES HACER

Con este programa se logró sensibilizar y concientizar a los miembros de la Comunidad Educativa y empresarial en la importancia de la Educación y la Seguridad Vial a través de acciones educativas de sensibilización, tales como:

CULTURA VIAL		CULTURA VIAL	
			
UBICACIÓN: Oficina cultura Vial	Fecha:19 /01/2022	UBICACIÓN: Oficina cultura Vial	Fecha: 20/01/2022
DESCRIPCION: Gimnasio Betel, Barrio Provenza, la capacitación fue para 70 alumnos, Fuente: Propia		DESCRIPCION: segundo grupo Gimnasio Betel, barrio Provenza, con 75 personas. Fuente: Propia	
CULTURA VIAL		CULTURA VIAL	
			
UBICACIÓN: Oficina cultura Vial	Fecha:21 /01/2022	UBICACIÓN: Oficina cultura Vial	Fecha: 22/01/2022





PROCESO CULTURA VIAL	Serie: 131.01-18.2-230
INFORME ENERO 2.022	Página 8 de 30

**GOBERNAR
ES HACER**

DESCRIPCION: tercer grupo gimnasio Betel, Provenza, conformado por 70 alumnos.		DESCRIPCION: Empresa Auvimer, primer Grupo, barrio San Alonso , conformado por 35 participantes.	
Fuente: Propia		Fuente: Propia	
CULTURA VIAL		CULTURA VIAL	
UBICACIÓN: Oficina cultura Vial	Fecha:23 /01/2022	UBICACIÓN: Oficina cultura Vial	Fecha: 25/01/2022
DESCRIPCION: segundo tema con los 35 participantes de AUVIMER, sistemas de seguridad pasiva. Barrio San Alonso:		DESCRIPCION: . capacitación a miembros del batallón de servicios Mercedes abrego con 40 participantes. San Alonso.	
Fuente: Propia		Fuente: Propia	
CULTURA VIAL		CULTURA VIAL	
UBICACIÓN: Oficina cultura Vial	Fecha:27 /01/2022	UBICACIÓN: Oficina cultura Vial	Fecha: 20/01/2022





PROCESO CULTURA VIAL	Serie: 131.01-18.2-230
INFORME ENERO 2.022	Página 9 de 30

**GOBERNAR
ES HACER**

DESCRIPCION empresa Crezcamos, temas factores de riesgo en la conducción , con 70 participantes, barrio Alarcon	1. DESCRIPCION: segundo grupo Gimnasio Betel, barrio Provenza, con 75 personas.
Fuente: Propia	Fuente: Propia

CAPACITACIÓN BANDEREROS

CULTURA VIAL		CULTURA VIAL	
			
UBICACIÓN: Oficina cultura Vial	Fecha: Semana del 7 al 14 de Enero 2022	UBICACIÓN: Oficina cultura Vial	Fecha: Semana del 7 al 14 de Enero 2022
DESCRIPCION DTB Sensibiliza en seguridad Vial, auxiliar de tránsito-Banderero		DESCRIPCION: DTB Sensibiliza en seguridad Vial, auxiliar de tránsito-Banderero	
Fuente: Propia		Fuente: Propia	





CULTURA VIAL



CULTURA VIAL



UBICACIÓN:
Sede administrativa DTB

Fecha: Del 11 al 29 de enero del 2022

UBICACIÓN: Sede administrativa DTB

Fecha: Del 11 al 29 de enero del 2022

DESCRIPCION: ANSV Motodestrezas a motociclistas

DESCRIPCION ANSV Motodestrezas a motociclistas





PROCESO CULTURA VIAL	Serie: 131.01-18.2-230
INFORME ENERO 2.022	Página 11 de 30



UBICACIÓN: Sede administrativa DTB	Fecha: Del 11 al 29 de enero del 2022	UBICACIÓN: Sede administrativa DTB	Fecha: Del 11 al 29 de enero del 2022
DESCRIPCION: ANSV Motodestrezas a motociclistas		DESCRIPCION: ANSV Motodestrezas a motociclistas	
Fuente: Propia		Fuente: Propia	

EMPRESAS – INSTITUCIONES EDUCATIVAS SENSIBILIZADAS ENERO 2022 POR COMUNAS

Fecha de la actividad	Actividad realizada	Tema de la sensibilización	Nombre de la Empresa o Institución.	Comuna	Usuarios Sensibilizados
Del 19 al 21 enero 2022	#ElRetoDigital en las empresas e instituciones - Estrategias de educación Vial	Actores viales y sus roles	Gimnasio Betel	215	215
Del 22 al 23 enero 2022	#ElRetoDigital en las empresas e instituciones - Estrategias de educación Vial	Actores viales y sus roles	AUVIMER	13	70
25/01/2022	#ElRetoDigital en las empresas e instituciones - Estrategias de educación Vial	Actores viales y sus roles	Ejército Nacional	13	40
27/01/2022	#ElRetoDigital en las empresas e instituciones - Estrategias de educación Vial	Actores viales y sus roles	Crezcamos	3	70
Del 25 al 26 enero 2022	Psicología de la movilidad	Inducción: Capacitación: Principios y Valores DTB - Programas Cultura Vial - Guiones de Entrenamiento Promotores de Seguridad Vial	Auxiliares Contratistas cultura	16	16





PROCESO CULTURA VIAL	Serie: 131.01-18.2-230
INFORME ENERO 2.022	Página 12 de 30



Fecha de la actividad	Actividad realizada	Tema de la sensibilización	Nombre de la Empresa o Institución.	Comuna	Usuarios Sensibilizados
Del 11 al 29 de enero del 2022	ANSV Motodestrezas a motociclistas	Manejo preventivo en motos.	Convocatoria ANSV – DTB Motociclistas	17	116
			TOTAL		527

PROGRAMA 2. DTB “PROMOTORES DE CULTURA VIAL” DTB GUIA DE CULTURA VIAL

En el desarrollo del programa la Dirección de Tránsito ha sensibilizado 1.282 usuarios viales en el mes de enero 2022 en el respeto de las normas de tránsito y seguridad vial.

La Entidad en este programa genera conciencia en el respeto de las normas de tránsito y seguridad vial, cuya estrategia busca fortalecer estrategias pedagógicas

Mes	Total, Usuarios sensibilizados
Enero	1.282
Total	1.282

mediante la creatividad y desarrollo de actividades lúdicas dirigida a los diferentes actores viales a fin de promover hábitos, comportamientos, conductas seguras en las vías en busca de disminuir los incidentes y accidentes de tránsito salvando vidas en los puntos más críticos de la ciudad de Bucaramanga.

Promoviendo y fomentando entre los usuarios viales patrones de conducta, acciones y hábitos de desplazamiento seguro, a través de la auto regulación y regulación mutua para asumir responsabilidades cívicas, realizando sensibilizaciones y charlas a los diferentes actores viales, debido al alto índice de accidentalidad en la ciudad con el fin de tener prioridad en el cuidado, preservación de la vida propia y la de los demás; al igual que el cumplimiento y respeto por las normas de tránsito cuando se movilizan por las diferentes vías.

Estrategia pedagógica mediante la creatividad y desarrollo de actividades lúdicas dirigida a los diferentes actores viales a fin de promover hábitos, comportamientos, conductas seguras en las vías en busca de disminuir los incidentes y accidentes de tránsito salvando vidas en los puntos más críticos de la ciudad de Bucaramanga que además son los de más afluencia de ciudadanos. Promoviendo y fomentando





PROCESO CULTURA VIAL	Serie: 131.01-18.2-230
INFORME ENERO 2.022	Página 13 de 30



entre los usuarios viales patrones de conducta, acciones y hábitos de desplazamiento seguro, a través de la autorregulación y regulación mutua para asumir responsabilidades cívicas, realizando sensibilizaciones y charlas a los diferentes actores viales, debido al alto índice de accidentalidad en la ciudad con el fin de tener prioridad en el cuidado, buscando sensibilizar a los usuarios viales sobre el cumplimiento de las normas de tránsito que deben acoger los usuarios viales entre otros tema se incentiva el cumplimiento y respeto por las normas de tránsito cuando se movilizan por las diferentes vías. Para lo cual hemos aplicado la estrategia “La vía de todos”.

Estas estrategias buscan concientizar sobre la movilidad segura cuidando a todos los actores viales además se genera conciencia de responsabilidad en educación vial, con énfasis especialmente en los más vulnerables como los niños, adultos, las personas con movilidad reducida, los peatones para que crucen por los lugares adecuados, respeten las normas y señales de tránsito que son actuaciones claves para la educación y seguridad vial en busca de lograr una movilidad legal, racional y sostenible, para lo cual el equipo de cultura ha venido desarrollando acciones como:

- De acuerdo a la Ley 769 de 2002, Código Nacional de Tránsito. **ESTRATEGIA: “LA VÍA ES DE TODOS” sensibilización 2x3 uso adecuado de las vías**, estacionamiento adecuado en parqueaderos públicos o privados, respeto cebras y pasos peatonales uso adecuado puentes peatonales.
- Concientizamos sobre la **movilidad segura cuidando a los actores vulnerables** como los niños, los adultos, las personas con movilidad reducida, los peatones para que crucen por los lugares adecuados y respeten las señales de tránsito, que son actuaciones claves para la seguridad y lograr una movilidad, legal, racional y sostenible.
- **Jornadas de sensibilización para los actores viales** en el municipio de Bucaramanga para incentivar el cumplimiento de las normas de tránsito con el fin de lograr una movilidad segura en la ciudad, resaltando la conciencia del conocimiento de las diferentes señalizaciones y normas que regulan la movilidad por las diferentes vías de la ciudad, interviniendo los diferentes puntos de conflicto vial, empleando diferentes herramientas como la utilización de cabinas de sonido, material institucional, presencia escénica a través de elementos como inflables a fin de convocar a los interesados en los diversos puntos estratégicos.





PROCESO CULTURA VIAL	Serie: 131.01-18.2-230
INFORME ENERO 2.022	Página 14 de 30



- Adelantar acciones pedagógicas a los usuarios de las vías, para identificar los riesgos ocasionados en accidentes de tránsito y lograr mitigar los mismos mediante **comportamiento seguros**, divulgando uno a uno o de manera grupal a los diferentes actores a fin de que conozcan el tipo de maniobras o acciones que priman al momento de presentarse los diferentes siniestros de acuerdo a las estadísticas recopiladas en la materia.
- Revalorizar la figura de los diferentes actores viales como son: el peatón, ciclista, adulto mayor y aquellos con capacidades diversas en **protección de los más vulnerables en las vías**; entendiendo que el factor transversal como actor vial es el ser humano, entendiendo que debe primar el derecho, respeto a la vida y estamos llamados al cuidado de la misma, entendiendo que debemos auto regular nuestro comportamiento así como la regulación mutua lo cual nos permita una coherencia en los diferentes aspectos como ciudadanos y por supuesto la conciencia del respeto de normas de tránsito e incentivando el uso del transporte legal - #Yousotransportelega



CULTURA VIAL



CULTURA VIAL



UBICACIÓN:
Calle 52 con Cra 33 y34 Comuna 12

Fecha: 27/01/2022

DESCRIPCION:
La vía es de todos, sensibilización Invitando a los actores viales al cumplimiento de las normas de Tránsito y él respeto por la vida. No más muertos en las vías.

Fuente: Propia

UBICACIÓN
Clle 52 con Cra 33 y 34 comuna12

Fecha:
27/01/2022

DESCRIPCION:
La vía es de todos, sensibilización Invitando a los actores viales al cumplimiento de las normas de Tránsito y él respeto por la vida. No más muertos en las vías.

Fuente: Propia



PROCESO CULTURA VIAL	Serie: 131.01-18.2-230
INFORME ENERO 2.022	Página 16 de 30

**GOBERNAR
ES HACER**

CULTURA VIAL		CULTURA VIAL	
			
UBICACION: C/le 52 Cra 33 y 34 Comuna12	Fecha: 27/01/2022	UBICACION: C/le 52 Cra 33 y 34 Comuna12	Fecha: 27/01/2022
DESCRIPCION: Entorno seguro, sensibilización Invitando a los actores viales al cumplimiento de las normas de Tránsito y él respeto por la vida. No más muertos en las vías.		DESCRIPCION: Entorno seguro, sensibilización Invitando a los actores viales al cumplimiento de las normas de Tránsito y él respeto por la vida. No más muertos en las vías.	
Fuente: Propia		Fuente: Propia	
CULTURA VIAL		CULTURA VIAL	





PROCESO CULTURA VIAL	Serie: 131.01-18.2-230
INFORME ENERO 2.022	Página 17 de 30

**GOBERNAR
ES HACER**

			
UBICACION: C/le 52 Cra 33 y 34 Comuna12	Fecha: 27/01/2022	UBICACION: C/le 52 Cra 33 y 34 Comuna12	Fecha: 27/01/2022
DESCRIPCION: Entorno seguro, sensibilización Invitando a los actores viales al cumplimiento de las normas de Tránsito y él respeto por la vida. No más muertos en las vías.		DESCRIPCION: Entorno seguro, sensibilización Invitando a los actores viales al cumplimiento de las normas de Tránsito y él respeto por la vida. No más muertos en las vías.	
Fuente: Propia		Fuente: Propia	





PROCESO CULTURA VIAL	Serie: 131.01-18.2-230
INFORME ENERO 2.022	Página 18 de 30

**GOBERNAR
ES HACER**

CULTURA VIAL		CULTURA VIAL	
			
UBICACIÓN: Carrera 34 calle 51 Comuna 12	Fecha: 27/01/2022	UBICACIÓN: Carrera 33 con 54 Clinica Bucaramanga. Comuna 12	Fecha: 27/01/2022
DESCRIPCIÓN: Entorno seguro, sensibilización invitando a los actores viales al cumplimiento de las normas de Tránsito y el respeto por la vida. No más muertos en las vías.		DESCRIPCIÓN: Entorno seguro, sensibilización invitando a los actores viales al cumplimiento de las normas de Tránsito y el respeto por la vida. No más muertos en las vías.	
Fuente: Propia		Fuente: Propia	





PROCESO CULTURA VIAL	Serie: 131.01-18.2-230
INFORME ENERO 2.022	Página 19 de 30

**GOBERNAR
ES HACER**

CULTURA VIAL		CULTURA VIAL	
			
UBICACIÓN: Calle 52 con 33. Comuna 12	Fecha: 27/01/2022	UBICACIÓN: Calle 52 con 33. Comuna 12	Fecha: 27/01/2022
DESCRIPCIÓN: Sensibilización la Vía es de todos.		DESCRIPCIÓN: Sensibilización la Vía es de todos.	
Fuente: Propia		Fuente: Propia	





PROCESO CULTURA VIAL	Serie: 131.01-18.2-230
INFORME ENERO 2.022	Página 20 de 30

**GOBERNAR
ES HACER**

CULTURA VIAL		CULTURA VIAL	
			
UBICACIÓN: Parque Santander. Comuna 15	Fecha: 28/01/2022	UBICACIÓN: Parque Santander Comuna15	Fecha: 28/01/2022
DESCRIPCION: La Entorno seguro, sensibilización actores viales, respeto normas de tránsito, regulación y despeje sector, control vial, cultura vial y policía nacional.		DESCRIPCION: La Entorno seguro, sensibilización actores viales, respeto normas de tránsito, regulación y despeje sector, control vial, cultura vial y policía nacional.	
Fuente: Propia		Fuente: Propia	





PROCESO CULTURA VIAL	Serie: 131.01-18.2-230
INFORME ENERO 2.022	Página 21 de 30

**GOBERNAR
ES HACER**

CULTURA VIAL	CULTURA VIAL
	
UBICACIÓN: Clle 34 con17 comuna15 Fecha: 28/01/2022	UBICACIÓN: Calle 34 con 17 comuna15 Fecha: 28/01/2022
DESCRIPCION: Entorno seguro, sensibilización actores viales, respeto normas de tránsito, regulación y despeje sector, control vial, cultura vial y policía nacional.	DESCRIPCION: Entorno seguro, sensibilización actores viales, respeto normas de tránsito, regulación y despeje sector, control vial, cultura vial y policía nacional.
Fuente: Propia	Fuente: Propia





PROCESO CULTURA VIAL	Serie: 131.01-18.2-230
INFORME ENERO 2.022	Página 22 de 30

**GOBERNAR
ES HACER**

CULTURA VIAL		CULTURA VIAL	
			
UBICACIÓN: Clle34con17 comuna15	Fecha: 28/01/20212	UBICACIÓN: Clle36 con 20 comuna15	Fecha: 28/01/2022
DESCRIPCION: Entorno seguro, sensibilización actores viales, respeto normas de tránsito, regulación y despeje sector, control vial, cultura vial y policía nacional.		DESCRIPCION: Entorno seguro, sensibilización actores viales, respeto normas de tránsito, regulación y despeje sector, control vial, cultura vial y policía nacional.	
Fuente: Propia		Fuente: Propia	



PROCESO CULTURA VIAL	Serie: 131.01-18.2-230
INFORME ENERO 2.022	Página 23 de 30

CULTURA VIAL		CULTURA VIAL	
UBICACIÓN: Cra33 con 33 comuna13	Fecha: 31/01/2022	UBICACIÓN: Cra33 con33 comuna13	Fecha: 31/01/2022
DESCRIPCION: Entorno seguro, sensibilización actores viales, respeto normas de tránsito, regulación y despeje sector, control vial, cultura vial y policía nacional.		DESCRIPCION: Entorno seguro, sensibilización actores viales, respeto normas de tránsito, regulación y despeje sector, control vial, cultura vial y policía nacional.	
Fuente: Propia		Fuente: Propia	



PROCESO CULTURA VIAL	Serie: 131.01-18.2-230
INFORME ENERO 2.022	Página 24 de 30

**GOBERNAR
ES HACER**



CULTURA VIAL		CULTURA VIAL	
UBICACIÓN: Clle 33 con 32 comuna13	Fecha: 31/01/2022	UBICACIÓN: Clle 34 con 31 comuna13	Fecha: 31/01/2022
DESCRIPCION: Entorno seguro, sensibilización actores viales, respeto normas de tránsito, regulación y despeje sector, control vial, cultura vial y policía nacional.		DESCRIPCION: Entorno seguro, sensibilización actores viales, respeto normas de tránsito, regulación y despeje sector, control vial, cultura vial y policía nacional.	
Fuente: Propia		Fuente: Propia	





PROCESO CULTURA VIAL	Serie: 131.01-18.2-230
INFORME ENERO 2.022	Página 25 de 30

**GOBERNAR
ES HACER**

CULTURA VIAL		CULTURA VIAL	
			
UBICACIÓN: Clle 33 con 32 comuna13	Fecha: 31/01/2022	UBICACIÓN: Clle 33 con 32 comuna13	Fecha: 31/01/2022
DESCRIPCION: Entorno seguro, sensibilización actores viales, respeto normas de tránsito, regulación y despeje sector, control vial, cultura vial y policía nacional.		DESCRIPCION: Entorno seguro, sensibilización actores viales, respeto normas de tránsito, regulación y despeje sector, control vial, cultura vial y policía nacional.	
Fuente: Propia		Fuente: Propia	





PROCESO CULTURA VIAL	Serie: 131.01-18.2-230
INFORME ENERO 2.022	Página 26 de 30



ACTIVIDADES POR COMUNAS

FECHA	ESTRATEGIA	DIRECCIÓN DE LA ACTIVIDAD.	BARRIO	COMUNA	USUARIOS
27/02/2022	La vía es de todos	CALLE 52 N 33	CABECERA DEL LLANO	COMUNA 12	40
27/01/2022	La vía es de todos	CALLE 52 CON 34	CABECERA DEL LLANO	COMUNA 12	40
27/01/2022	La vía es de todos	CALLE 52 N 31	LA CABERA DEL LLANO	COMUNA 12	40
27/01/2022	La vía es de todos	CALLE 33 CON 54	CABECERA DEL LLANO	COMUNA 12	40
27/01/2022	La vía es de todos	CALLE 51 CON 34	CABECERA DE LLANO	COMUNA 12	40
27/01/2022	La vía es de todos	CALLE 51 CON 33	CABECERA DEL LLANO	COMUNA 12	40
27/01/2022	La vía es de todos	CALLE 52B N 31	CABECERA DEL LLANO	COMUNA 12	40
28/01/2022	La vía es de todos	CALLE 34 CON 17	CENTRO	COMUNA 15	92
28/01/2022	La vía es de todos	CALLE 34 CON 18	CENTRO	COMUNA 15	92
28/01/2022	La vía es de todos	CALLE 33 CON 17	CENTRO	COMUNA 15	92
28/01/2022	La vía es de todos	CALLE 36 CON 19	CENTRO	COMUNA 15	92
28/01/2022	La vía es de todos	CALLE 36 CON 20	CENTRO	COMUNA 15	92
28/01/2022	La vía es de todos	CALLE 35 CON 20	CENTRO	COMUNA 15	92
31/01/2022	La vía es de todos	CALLE 33 CON 33	GUARIN	COMUNA 13	90
31/01/2022	La vía es de todos	CARRERA 32 CON 33	LA AURORA	COMUNA 13	90
31/01/2022	La vía es de todos	CARRERSA 32 CON 34	LA AURORA	COMUNA 13	90
31/01/2022	La vía es de todos	CALLE 33 CON 32	LA AURORA	COMUNA 13	90
31/01/2022	La vía es de todos	CALLE 34 CON 31	LA AURORA	COMUNA 13	90
			TOTAL		1.282





PROCESO CULTURA VIAL	Serie: 131.01-18.2-230
INFORME ENERO 2.022	Página 27 de 30



PROGRAMA 3. DTB FORTALECE TU MOVILIDAD

En la ejecución del programa, desde el C.I.A. el área de Cultura Vial brinda el servicio de curso de sensibilización a infractores, interesados en aplicar a los descuentos que permite la ley en el pago de sus multas. Estrategia pedagógica dirigida a aquellos conductores que son sorprendidos infringiendo las normas de tránsito y cuyo fin es lograr que, a través de acciones pedagógicas reflexivas, los amonestados comprendan en un sentido amplio las normas de tránsito, la importancia de hacer uso adecuado del espacio público y la importancia de la seguridad vial.

Para el desarrollo de este programa se tienen como derrotero los lineamientos sobre salud, educación y seguridad vial, impartidos por el Gobierno Nacional, la Gobernación de Santander, la Alcaldía y de la Dirección De Tránsito De Bucaramanga, como el distanciamiento social, uso de tapabocas para el ingreso de a la institución, lavado de manos.

El servicio se presta previo a que los usuarios agenden cita o simplemente se acerquen a la entidad, de acuerdo al horario establecido para recibir el curso en alguno de los cuatro (4) horarios de cursos diarios disponibles: 07:00, 09:00, 11:00, 13:00.

Es dable precisar, que continúo laborando desde mi puesto de trabajo en oficina en del piso 5° para apoyar medio tiempo a la subdirección técnica.

Actividades Desarrolladas

- ✓ Se realizaron mesas de trabajo con la oficina de calidad, jurídica y demás para el tema de la acreditación del CIA y requisitos legales ante el RUNT.
- ✓ Permanece la aplicación de medidas para evitar el contagio del covid-19, tanto para el personal que labora en el C.I.A. como para los usuarios, con acciones como disponibilidad de dispensadores de gel desinfectante y ventilación constante del salón de cursos junto con la ventilación periódica del salón abriendo puertas y ventanas al final de cada curso, teniendo en cuenta que contamos con un aforo de 36 personas y lugares debidamente demarcados y distanciados, destinados para la ubicación de los usuarios infractores que acceden al beneficio legal y requieren nuestros servicios.
- ✓ Adicional a esto, se continúa realizando el recaudo vía datafono a los usuarios por medio plástico (tarjeta), por parte de la contratista Saira Salamanca,





PROCESO CULTURA VIAL	Serie: 131.01-18.2-230
INFORME ENERO 2.022	Página 28 de 30



con la finalidad de descongestionar el banco y prestar un mejor servicio a los usuarios.

- ✓ El Valor recaudado en el mes de enero fue de \$21.091.277

Mes	Total, usuarios sensibilizados
Enero	858
Total	858

Usuarios atendidos CIA y Recaudo por Datafono.

Fecha del curso	Número de infractores que asistieron al curso
3/01/2022	37
4/01/2022	20
5/01/2022	34
6/01/2022	34
7/01/2022	61
11/01/2022	67
12/01/2022	21
13/01/2022	35
14/01/2022	46
17/01/2022	58
18/01/2022	40
19/01/2022	41
20/01/2022	32
21/01/2022	38
24/01/2022	46
25/01/2022	25
26/01/2022	38
27/01/2022	49
28/01/2022	56





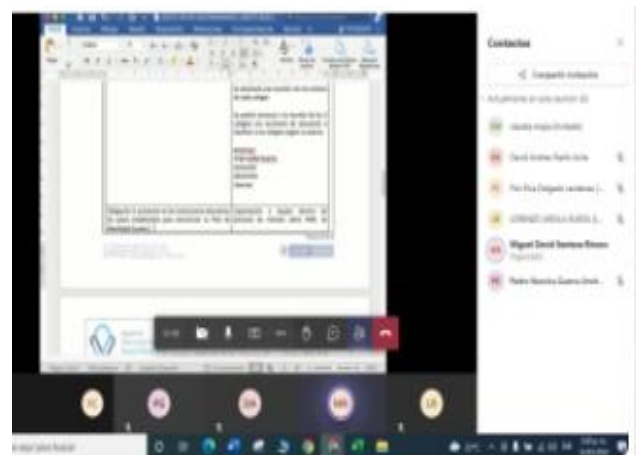
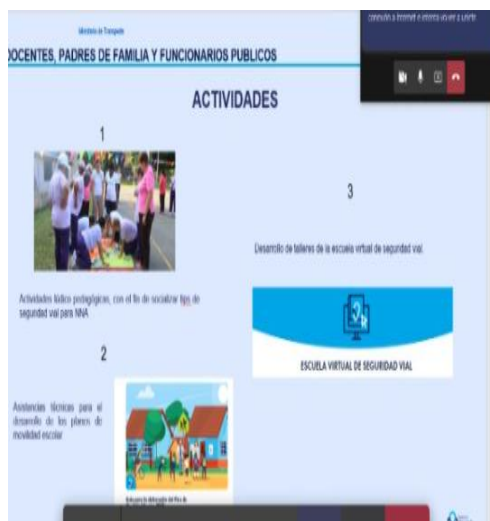
PROCESO CULTURA VIAL	Serie: 131.01-18.2-230
INFORME ENERO 2.022	Página 29 de 30

**GOBERNAR
ES HACER**

Fecha del curso	Número de infractores que asistieron al curso
31/01/2022	80
TOTAL	858

Otras actividades administrativas y de gestión de enero de 2022.

1. Reunión Equipo de trabajo Cultura Vial para planear las actividades del mes de enero del presente año.
2. Reunión de apertura de la Auditoria Interna del CIA.
3. Reunión con oficina Jurídica para el proceso de acreditación del CIA.
4. Reuniones comités Subdirección técnica.
5. Elaborar el estudio previo de los contratistas de cultura vial.
6. Reunión con la ANSV para coordinar actividades de los planes de movilidad Escolar en colegios



Mesa de trabajo con la ANSV en Planes de Movilidad Escolar

2:54 p. m.





PROCESO CULTURA VIAL	Serie: 131.01-18.2-230
INFORME ENERO 2.022	Página 30 de 30

**GOBERNAR
ES HACER**

Apoyo para las elecciones de la comisión de personal de La DTB

CULTURA VIAL	
	
UBICACIÓN: DT B	Fecha: 19/01/2022
DESCRIPCION: Apoyo elecciones comisión personal DTB	

FLOR ELVA DELGADO CARDENAS
Profesional Especializado Cultura Vial

Proyectó
Claudia Celmira Mejía Muñoz. Profesional Universitario.
Eduardo Avendaño Santana Técnico operativo 02
Leandro Rojas Rojas. Instructor.
Revisó: Flor Elva Delgado Cárdenas. Profesional especializado.

